2019년 2월 원격저작권교육 안내

한국저작권위원회 교육포털사이트 (http://www.copyright.or.kr/education)

1. 원격저작권아카데미 [산업종사자 · 일반인 · 대학생 · 공무원 저작권 원격교육 과정]

☐ 교육목적

○ 산업종사자, 대학생, 공무원, 일반인의 올바른 저작물 이용에 대한 이해를 통해 올바른 저작권 이용 문화 정착과 저작권 의식 제고

※ 공공기관의 소프트웨어 관리에 관한 규정(대통령훈령 제296호, 2012.6.14) 공표에 따라 공공기관의 소프트웨어 관리 업무담당자 연 1회 이상 관련 교육받도록 의무화('실무에서 바로 쓰는 공무원을 위한 저작권법', '공공기관 소프트웨어 저작권&자산관리 이해'과정 해당)

☐ 교육대상

○ 인터넷 · 출판 · 음악 · 방송 · 게임 · 소프트웨어 · 캐릭터/디자인 · 모바일 콘텐츠 · 콘텐츠 수출 관련 산업종사자, 일반인, 대학생, 공무원 등

☐ 신청방법 및 비용

○ 신청방법 : 온라인 신청

- 저작권 교육포털사이트(http://www.copyright.or.kr/education)회원가입 후 신청

○ 교육비용 : 무료

○ 교육문의 : 교육기반팀 조아라(055-792-0228 / arajo@copyright.or.kr)

구 분	과 정 명	차시 수	기수	신청 및 교육기간
일반인	생활 속 저작권 Q&A(일상생활편)	15	2기	2019. 2. 1. ~ 2. 28.
	생활 속 저작권 Q&A(회사/학교편)	15		
	생활 속 저작권 Q&A(인터넷/오락편)	15		
대학생	**대학생을 위한 저작권 노트**	**15**		
공무원	실무에서 바로 쓰는 공무원을 위한 저작권법	15		

☐ 수료기준 : 학습진도율 60% 이상 ※ 학습 수료기준 충족 시 수료증 발급

2. 원격평생교육원 [실무자 및 일반인을 위한 심화 과정]

☐ 교육목적

○ 웹 관리 분야에서 발생되는 저작권 문제를 사례별로 학습하여 저작권 분쟁을 방지하고 웹 저작권 분야 종사자들의 저작권 인식 제고

○ 산업별 세분화된 저작권 계약 실무 사례를 제시하여 저작권 계약 실무 담당자의 계약 실무 수행 능력 강화

○ 효율적 소프트웨어 자산관리 고급정보 및 관련 사례의 제시를 통한 소프트웨어 저작권 관리 노하우 습득

☐ 교육대상 : 홈페이지 관리 종사자 및 분야별 실무자, 기타 일반인 등

☐ 신청방법

○ 신청방법 : 온라인 접수(저작권 원격평생교육원 홈페이지 https://edulife.copyright.or.kr)

∴ 신청방법 : 1. 한국저작권위원회 원격평생교육원 홈페이지 접속 후, 회원가입
2. 홈페이지 상단메뉴의 '수강신청' → '일반과정', '실무자과정'에서 '신청' 버튼 클릭

○ 교육문의 : 교육기반팀 서인하(055-792-0226 / inha@copyright.or.kr.)

☐ 교육과정 및 교육시간

구 분	과정명	차시	교육기간	교육비
실무자과정	분야별 저작권 계약 실무	20차시	4주	6,000원
	소프트웨어 자산관리 실무	20차시	4주	6,000원
일반과정	아리송한 웹저작권 한방에 끝내기	30차시	6주	9,000원

☐ 운영일정

구 분	과정명	신청기간	교육기간
실무자과정	분야별 저작권 계약 실무	2. 1.(금) ~ 2. 28.(목)	2. 1.(금) ~ 3. 2.(토)
	소프트웨어 자산관리 실무		

※ '아리송한 웹저작권 한방에 끝내기' 과정은 3월 운영 예정

☐ 수료기준

○ **총점 80점 이상 (학습 진도율 70%, 온라인 시험 30%) ※학습 진도율 80% 미만은 과락**

첨부 | 원격저작권교육 과정별 차시 안내

1. 원격저작권아카데미

☐ 산업종사자 (16개 과정)

차시	청소년 예비 창업자를 위한 저작권 노하우
1	저작권이 나랑 무슨 상관이야..
2	청소년 창업 성공 전략 저작권!
3	창업 아이템이 침해됐을 땐 어떻게?

차시	시니어 창업자를 위한 저작권 노하우
1	저작권이 나랑 무슨 상관이야..
2	시니어 창업 성공 전략 저작권!
3	창업 아이템이 침해됐을 땐 어떻게?

차시	도서관 업무 종사자를 위한 저작권 노하우
1	이용자의 요구에 의한 도서관 자료 복제
2	전자도서관 서비스: 도서관 자료의 복제 및 전송
3	도서관 자료의 데이터베이스 구축, 사적 복제, 영상저작물 공연
4	비도서 자료의 대출, 도서관의 책임, 업무상 저작물의 저작자
5	학교 도서관: 교사의 수업지원 목적 자료 제공 등
6	도서관 행사와 저작권

차시	성공적인 창업을 위한 저작권 노하우
1	창업 아이템과 저작권
2	저작권 내용 자세히 알기 1(저작권인격권)
3	저작권 내용 자세히 알기 2(저작재산권)
4	저작물의 올바른 이용
5	저작권 계약
6	저작권 침해 구제

차시	음악 종사자를 위한 저작권 노하우
1	음악산업을 알아야 저작권이 보인다.
2	음악관련 저작권계약상 중요체크포인트
3	음악저작(인접)권 집중관리단체의 역할
4	음악권리 출판사의 역할
5	음악산업종사자 관련 판례분석1
6	음악산업종사자 관련 판례분석2

차시	출판 종사자를 위한 저작권 노하우
1	출판산업과 출판계약의 개념
2	출판관련 저작권계약상 중요 체크포인트
3	출판 산업종사자 관련 판례분석 1
4	출판 산업종사자 관련 판례분석 2
5	출판 산업종사자 관련 상담사례(Q/A) 1
6	출판 산업종사자 관련 상담사례(Q/A) 2

차시	콘텐츠 수출산업 종사자를 위한 저작권 노하우(중국편)
1	글로벌화하는 중국법
2	콘텐츠 비즈니스
3	중국 저작권법
4	저작권 라이선스
5	라이선스 작성 실무
6	권리침해에 대한 구제

차시	소프트웨어 종사자를 위한 저작권 노하우
1	컴퓨터프로그램 저작권이란?
2	컴퓨터프로그램 저작자와 이용자
3	컴퓨터프로그램 저작권의 제한
4	컴퓨터프로그램 저작권의 침해와 구제
5	컴퓨터프로그램 저작권 자산관리방법
6	유용한 컴퓨터프로그램 저작권 제도와 기타 보호방법

차시	캐릭터·디자인 산업종사자를 위한 저작권 노하우
1	지식재산에 의한 캐릭터의 법적 보호
2	캐릭터의 저작물성과 저작권법에 의한 보호
3	캐릭터의 창작과 법적 쟁점
4	캐릭터 상품화를 위한 추가적인 법적 보호장치
5	캐릭터의 상표등록과 권리의 조정
6	캐릭터 라이선싱 프로세스

차시	모바일 콘텐츠 종사자를 위한 저작권 노하우
1	앱개발자가 알아야 할 저작권
2	기획단계 저작권 문제
3	개발단계 저작권 문제
4	앱스토어 등록 및 운영
5	저작권 침해의 구제
6	합법적으로 저작물 이용하기

차시	인터넷 종사자를 위한 저작권 노하우
1	인터넷 산업을 알아야 저작권이 보인다.
2	인터넷관련 저작권계약상 중요 체크포인트
3	인터넷 산업종사자 관련 판례분석 1
4	인터넷 산업종사자 관련 판례분석 2
5	인터넷 산업종사자 관련 상담사례(Q/A) 1
6	인터넷 산업종사자 관련 상담사례(Q/A) 2

차시	방송 종사자를 위한 저작권 노하우
1	저작권의 기본 이해
2	방송프로그램의 특성
3	방송프로그램 제작과 저작권 처리
4	방송프로그램 유통과 저작권 처리
5	분쟁사례(1)
6	분쟁사례(2)

차시	저작권개요
1	저작권의 정의 및 분류, 그 성립 요건과 저작권의 주체 및 객체
2	저작재산권과 저작인격권
3	저작재산권의 제한사유
4	저작인접권자의 정의 및 보호
5	데이터베이스제작자 등의 보호
6	저작권침해와 구제

차시	게임 종사자를 위한 저작권 노하우
1	게임저작물과 게임저작권자의 권리
2	게임저작물의 이용과 보호
3	게임관련저작물의 보호
4	게임관련 저작권 침해 유형 및 판단기준, 구제방안
5	각 단계별 게임관련 계약과 저작권
6	사례연구

차시	만화(웹툰) 창작자를 위한 저작권 노하우
1	저작권 기초의 이해
2	저작권의 귀속과 종류
3	저작권의 내용과 제한
4	주의해야 할 저작권 문제
5	저작권 계약과 구제절차
6	저작권 침해 시 경고장 작성 및 계약서 작성법

차시	수출산업 종사자를 위한 저작권 노하우(일본편)
1	캐릭터의 저작물 보호
2	번역 출판과 계약
3	음반 제작 시 유의할 점
4	2016년 이후, 일본의 <저작권법> 개정
5	일본에서의 법적 조치에 있어 유의 사항
6	일본 관련 계약 체결에 있어 유의 사항

☐ ★ 대학생 과정(3개)

차시	표절예방과 저작권 기초 강좌
1	표절과 저작권침해
2	올바른 인용법
3	표절과 연구윤리

차시	대학생을 위한 저작권 교양강좌(동영상 특강)
1	저작권법은 왜 필요할까?
2	리포트, 논문, UCC 작성 시 주의해야 할 저작권법!
3	축제 때 하는 공연도 저작권법 위반이 될까?
4	저작권 침해로 고소를 당했을 때는 어떻게 할까?

차시	대학생을 위한 저작권 노트
1	너와 나를 위한 법, 저작권법
2	아이디어도 보호될 수 있을까?
3	나는 저작권자!
4	이름표를 붙여~ 저작물에!
5	저작권자의 권리를 말하다
6	학교 교육을 위한 저작권법의 배려
7	공개된 자료의 저작권, 있다 없다?
8	사적 복제, 어디까지 가능할까?
9	노래를 부르면 저작권 침해?
10	인터넷과 저작권
11	UCC만들기
12	스마트폰과 저작권, 아이폰 탈옥이 불법일까?
13	비슷하면 모두 저작권 침해?
14	저작권 침해로 고소를 당했다면?
15	세계속의 저작권법

□ 일반인 과정(3개)

차시	생활 속 저작권 Q&A(회사/학교편)
1	번들 제공 폰트 프로그램의 이용은?
2	직원의 불법복제 프로그램 사용 시 회사도 책임이 있을까?
3	언제까지 저작권 침해 손해배상책임으로 전전긍긍해야 할까?
4	자기표절도 저작권법상 문제가 될까?
5	위탁 개발 프로그램의 저작권은 누구에게 귀속될까?
6	우리 회사 보도자료에 근거한 신문기사는 홈페이지에 게시할 수 있을까?
7	영업장에서 TV방송을 틀어줄 경우 방송 사업자에게 공연사용료를 지불해야 할까?
8	초등학생이 창작한 저작물도 보호될까?
9	교과서에는 마음대로 타인의 저작물을 게시할 수 있을까?
10	이용자가 홈페이지에 게시한 침해물에 홈페이지 운영자도 책임이 있을까?
11	재직 시 개발한 캐릭터, 퇴직하면 내꺼 될까?
12	강의내용을 녹음하여 개인적으로 이용해도 될까?
13	공모전 저작권 전부 양도 양적은 정당할까?
14	회사 복지 차원에서 도서와 영화 DVD를 구입하여 무료 대여한 경우 저작권 침해일까?
15	베끼지 않았는데 우연히 유사해도 저작권 침해일까?

차시	생활 속 저작권 Q&A(일상생활편)
1	타인의 풍경사진과 유사하게 촬영해도 될까?
2	대작의 저작자는 누구일까?
3	미술작품을 파기하면 어떻게 될까?
4	저작권 등록을 하면 무엇이 좋을까?
5	권리자를 찾을 수 없는 저작물은 우선 이용이 가능할까?
6	원숭이나 인공지능도 저작자가 될 수 있을까?
7	사실의 전달에 불과한 시사보도는 어떻게 이용해야 할까?
8	생일 축하곡에도 저작권이 있을까?
9	종이책(book) 출판계약과 전자책(e-book) 출판계약
10	백화점에서의 판매용 음반 재생하는 것도 사용료를 지급할까?
11	합법적으로 다운로드한 음원은 친구와 공요해도 될까?
12	짧은 문구도 저작권으로 보호될까?
13	길거리 미술품 등의 사진촬영 이용도 저작권 침해일까?
14	그림을 촬영한 사진도 보호될까?
15	요리 레시피도 저작권으로 보호될까?

차시	생활 속 저작권 Q&A(인터넷/오락편)
1	기존 소설에 착안한 영화 시나리오는 저작권 침해일까?
2	어떻게 해야 패러디로 면책될까?
3	트윗글도 저작물로 보호될까?
4	출처표시만 하면 인용으로 면책될까?
5	토렌트에서 자료 다운로드 시 사적 복제로 면책될 수 있을까?
6	인터넷 개인 방송에서 지상파나 케이블 방송을 생중계할 수 있을까?
7	게임에 프로야구 선수의 실명 및 외관 묘사를 이용하려면 어떻게 해야 할까?
8	연예인 유행어 및 성대모사를 동의 없이 광고제작에 사용할 경우의 퍼블리시티권은?
9	SNS상에는 타인의 저작물을 마음대로 게시해도 될까?
10	저작권 침해 사이트의 링크는 저작권 침해일까?
11	영화에 사용된 음악의 저작권 상요료는 얼마나 될까?
12	지역주민들에게 영화를 상영할 수 있을까?
13	음란물에도 저작권이 있을까?
14	오픈소스 프로그램은 마음대로 사용할 수 있을까?
15	불법 프로그램을 다운로드하여 개인 컴퓨터에서 이용해도 문제가 없을까?

□ 공무원 과정(3개 과정)

차시	공공기관 소프트웨어 저작권 & 자산관리 이해
1	소프트웨어의 법적 보호와 관리
2	소프트웨어 라이선스
3	소프트웨어 사용계약 및 불법복제 방지

차시	공공기관 근무자를 위한 저작권 기초와 실무
1	저작권의 주요 쟁점과 공공 저작물
2	저작권의 귀속 주체
3	저작권의 내용과 범위
4	저작권의 제한
5	저작권의 침해 판단
6	저작인접권 등

차시	실무에서 바로 쓰는 공무원을 위한 저작권법
1	저작권 개요(1)
2	저작권 개요(2)
3	저작권의 제한
4	저작권의 보호기간
5	업무상 저작물과 정부기관 저작물
6	계약과 저작권
7	공공기관에서의 저작물 이용
8	도서관에서의 저작물 이용
9	저작물의 온라인 전송
10	교육목적 저작물의 이용
11	저작권의 관리
12	소프트웨어의 법적 보호와 관리
13	소프트웨어의 라이선스
14	소프트웨어 사용계약 및 불법복제 방지
15	저작권침해와 구제

☐ 청소년 과정(3개 과정)

차시	[초등저학년]저작권과 친구 될래요.
1	가정에서 지키는 저작권 에티켓
2	학교에서 지키는 저작권 에티켓
3	공공장소에서 지키는 저작권 에티켓

차시	[초등고학년/중등]저작권과 친구 될래요.
1	가정에서 지키는 저작권 에티켓
2	학교에서 지키는 저작권 에티켓
3	공공장소에서 지키는 저작권 에티켓

차시	[중고등학생]반드시 알아야 할 학교 속 저작권 이야기
1	생활 속 저작물 이용하기
2	저작권 궁금증 알아보기
3	학교 속 저작물 이용하기

☐ 학부모 과정(2개 과정)

차시	[초등학부모] 저작권! 이제 기본입니다.
1	생활 속의 저작권1 : 저작권! 정말 쉽네요
2	생활 속의 저작권2 : 저작자를 존중해요
3	생활 속의 저작권3 : 저작물을 바르게 이용해요

차시	[중등학부모] 저작권! 이제 기본입니다.
1	저작권! 정말 쉽네요
2	생활 속의 저작권1 : 저작자를 존중해요
3	생활 속의 저작권2 : 저작물을 바르게 이용해요

2. 원격평생교육원 [실무자 및 일반인을 위한 심화 과정]

☐ 실무자 과정(2개 과정)

분야별 저작권 계약 실무			
1	출연계약, 극본집필계약의 이해	11	음악관련계약 실무 II
2	다른 저작물을 이용하는 계약	12	음악 계약에 대한 분쟁해결방법
3	이용허락을 받지 못한 경우의 이용방법	13	게임과 저작권
4	방송프로그램 제작계약 및 방송권 구매계약의 이해	14	게임 개발 단계에서 고려할 사항 및 게임 퍼블리싱 계약의 정의
5	출판계약과 권리행사	15	게임 퍼블리싱 계약 체결 시 문제되는 사항(1)
6	매절계약	16	게임 퍼블리싱 계약 체결 시 문제되는 사항(2)
7	전자출판계약	17	소프트웨어 개발 계약과 저작권 귀속
8	외국저작물 출판계약	18	소프트웨어 개발 계약서 작성 시 주의할 사항
9	실무자가 알아야 할 음악 법리	19	소프트웨어 개발 회사 내부의 계약 관계
10	음악관련계약 실무 I	20	소프트웨어 개발 완성에 관한 계약 분쟁과 유지보수 계약

소프트웨어 자산관리 실무			
1	소프트웨어의 개념과 법적 보호	11	주요저작권사 라이선스2
2	소프트웨어 이용허락과 라이선스 분류	12	주요저작권사 라이선스3
3	다양한 배포형태의 소프트웨어와 라이선스	13	주요저작권사 라이선스4
4	서버 소프트웨어 라이선스	14	서버 소프트웨어 라이선스1
5	라이선스 계약관련 법	15	서버 소프트웨어 라이선스2
6	최종사용자사용계약(EULA) 분석1	16	소프트웨어의 종류와 사용 관련 실무
7	최종사용자사용계약(EULA) 분석2	17	소프트웨어 불법 복제 단속과 실무
8	라이선스 분쟁 사례_EC+스트리밍	18	소프트웨어 관리 실무1(관리 가이드)
9	라이선스 분쟁 사례_OEM+Multi User PC	19	소프트웨어 관리 실무2(관리 가이드)
10	주요저작권사 라이선스1	20	소프트웨어 관리 실무3(서류작성과 관리)

☐ 일반 과정(1개 과정)

아리송한 웹저작권 한방에 끝내기			
1	경쟁학원에서 우리 학원 홈페이지를 베꼈어요!	16	검색 사이트에서 허락 없이 내 사진이 검색되고 있어요!
2	캐릭터를 이용하여 상품판매를 하고 싶어요!	17	저작권자를 찾을 수가 없어서 그냥 저작물을 사용했습니다!
3	함께 저작물을 만든 사람이 있어요!	18	헤밍웨이의 작품을 마음대로 사용해도 된다고요?
4	회사직원이 퇴사 후 저작권 주장을 합니다!	19	저작자로부터 저작권을 양도받았는데 다른 사람도 저작권을 양도받았다고 합니다.
5	홈페이지 광고가 사라졌어요!	20	전자책을 출간하고 싶어요!
6	홈페이지 제작자가 수정 약속을 지키지 않습니다!	21	음원을 쓰고 싶어요!
7	우리 회사 홈페이지에 신문기사가 실린 웹사이트를 링크시켜도 괜찮을까요?	22	데이터베이스도 보호가 되나요?
8	ⓒ 표시가 없으면 써도 되는 것 아닌가요?	23	개그 프로그램 유행어 마음대로 써도 되나요?
9	우리 회사가 운영하는 매장에서 K-POP을 틀어도 되나요?	24	영상저작물을 이용하고 싶어요!
10	쓸모가 없어진 SW를 중고장터에 내 놓고 싶어요!	25	이용자들의 저작권 침해에 대하여 온라인서비스제공자도 책임이 있나요?
11	광고속에 저작물이 노출되었어요!	26	다른 사람의 저작권을 침해하였습니다.
12	SW를 제작 의뢰하였는데 저작권자는 누가 되는 것인가요?	27	저작권 침해를 막고 싶어요!
13	오픈 소스 SW를 이용했어요!	28	직원의 저작권 침해로 회사도 처벌받나요?
14	웹스토리지에 영화파일을 올리거나 다운받았어요!	29	우리 회사의 저작물이 인터넷에서 공유되고 있어요!
15	가수의 노래를 따라 부른 UCC를 블로그에 올렸어요!	30	글자체 파일 때문에 저작권법 위반으로 고소를 당했어요!